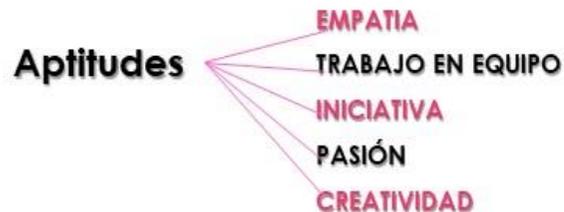


Desarrollo comunitario, **animación sociocultural**, familia, inmigración, violencia de género, salud mental, **educación infantil**, transformación a través del juego y enseñanza de artes escénicas.



Títulos

Máster Estudios Teatrales

• UAB, Instituto del Teatro, UPF, 2018

Diplomada Educación Social

• Universidad de Barcelona, 2004

Monitora Ocio y tiempo libre, nº 52276

• Fundación Pere Tarrés, 2003

Experiencia

Coordinadora i educadora:

- Centros de acogida
- Centros cívicos
- CRAE
- Ludotecas
- Servicios de atención a familias
- Espacios de acogida comunitaria
- Programas de inmersión lingüística
- Espacios públicos de participación

+15 años

Formadora artes escénicas:



Gerente, formadora y educadora en el ámbito de la educación sociocultural, está **diplomada en Educación Social** por la Universidad de Barcelona y posee el **Máster en Estudios Teatrales** del Instituto del Teatro especializándose en teatro musical, social y familiar.

Como educadora social, con más de 15 años de experiencia, ha trabajado en el área privada e instituciones públicas. **Especializado en animación sociocultural y desarrollo comunitario**. Ha trabajado como coordinadora y educadora en refugios, centros cívicos, CRAEs, servicios de cuidado familiar, proyectos de inmersión en idiomas y cuidado de crianza comunitaria.

Experimentada en los ámbitos de inmigración, familia, violencia de género, salud mental, educación infantil, animación sociocultural y transformación a través del mundo lúdico y las artes escénicas.

Como formadora en artes escénicas tiene más de 10 años de experiencia aplicada en contextos educativos y comunitarios. Como profesora ha impartido clases en las áreas de danza (clásico, flamenco, bollywood, jazz, broadway, expresión corporal y movimiento creativo), música, técnica vocal e interpretación.

Ha trabajado con público de cualquier edad y destaca por su relación con el mundo lúdico y su metodología **"Learning by doing"**.

DETALLE DE EXPERIENCIAS:

- ⇒ **Formadora en Artes Escénicas** (danza, teatro, música y canto) en diferentes centros privados y públicos de Madrid y Barcelona.
- ⇒ **Tallerista educativa de la Agencia de Salud Pública de Barcelona** en el programa "Crecemos Sanos" para familias con el objetivo de adquirir hábitos saludables.
- ⇒ **Dinamizadora de juegos en el proyecto "Jugamos en las plazas"** del Ayuntamiento de Barcelona en plazas de los barrios de la ciudad.
- ⇒ **Educadora del programa educativo de Mercados de Barcelona** "Comemos sano, comemos de mercado" del Instituto Municipal de Mercados.
- ⇒ **Profesora de alfabetización digital con personas mayores** en centros culturales de la Comunidad de Madrid.
- ⇒ **Profesora de fitness** (aeróbic, step, zumba, mantenimiento de gimnasia) en Centros Culturales de la Comunidad de Madrid.
- ⇒ **Animadora sociocultural en proyecto propio "Juegos Revueltos"**. Recuperación de juegos populares con familias e infancia de 3 a 12 años para los Centros Culturales de Madrid.
- ⇒ **Técnica media en animación sociocultural** de la Diputación de Barcelona para el Ayuntamiento de Sant Just Desvern en un proyecto de desarrollo comunitario.
- ⇒ **Coordinadora de fines de semana en centro de acogida** (0-16 años) y educador del grupo de bebés (0-3 años).
- ⇒ **Educadora social y animadora sociocultural en ludoteca pública de la Generalitat de Catalunya** control de familias en riesgo de exclusión a través de la dinamización y el juego.
- ⇒ **Educadora de madres y educadora en el aula en el Servicio de atención a la infancia y familia** llevando registro e intervención directa con familias en riesgo e infancia (0-3 años).
- ⇒ **Educadora Social en Centro Residencial de Acción Educativa** para jóvenes con trastorno de salud mental y diversidad funcional.
- ⇒ **Profesora de español y catalán para inmigrantes** en un proyecto de inmersión lingüística y acogida en la comunidad.
- ⇒ **Acompañamiento a la tercera edad con trastorno del desarrollo intelectual**, refuerzo escolar para niños con necesidades educativas especiales, monitora de grupo de ocio, animadora en sala de juegos oncológicos en el hospital vall d'Hebron, monitora de comedor.

FORMACIÓN EDUCADORA:

2020, Acompañar a los jóvenes en la sexualidad. Escuela Libre El Sol.

2020, Cómo afrontar el proceso de duelo y la muerte con infancia y juventud. Escuela Libre El Sol.

2010, Cómo descubrir tus valores, habilidades y talentos, y poder vivir de ellos. E- Coaching. Madrid.

2009, El juego com a herramienta educativa. Generalitat de Catalunya. Barcelona

2003, Curso de monitora de ocio. Fundación Pere Tarrés. Barcelona, España

2004- 2001, Diplomatura en Educación Social. Universitat de Barcelona.

2001-1989, Graduado Escolar, ESO, Graduado, Bachillerato Humanístico. Escuela Sagrada Familia Horta. Barcelona, España

Otros datos de interés:

Más de 5 años de experiencia en organización de eventos y coordinación de equipos.

Más de 3 años de experiencia como teleoperadora, gestión y atención telefónica.

Más de 2 años de experiencia como jefa de animación turística.

Más información sobre:

Perfil artístico: <http://xenialanau.com/>

Productora: <https://www.zlteatroyeventos.com/>

Proyecto Social propio: <http://xltasc.wordpress.com/>

Xènia Lanau

620.194. 580

www.xenialanau.com

xenialanau@gmail.com



Xènia Lanau